

Curriculum vitae di Lorenzo Luzzetti

Lorenzo Luzzetti inizia il suo percorso professionale nel 1975 organizzando , con associazioni culturali locali , alcuni spettacoli a Grosseto tra cui Beppe Grillo , La Smorfia (Troisi, Arena , De Caro) , I gatti di vicolo miracoli (Calà, Smaila, Salerno, Oppini), Riccardo Marasco ed altri.

1981 - 1990 Organizza a Firenze concerti dei principali nomi della musica brasiliana, che in quel periodo venivano portati in Italia dall'impresario e produttore teatrale Franco Fontana. Risalgono a quegli anni i concerti di Toquinho, Gilberto Gil , George Ben, Vinicius De Moraes.

Organizza in molte città italiane (da Trieste a Venezia, Padova, Parma, Pavia, Piacenza, La Spezia, Viterbo, Chiavari ed altre città) concerti di Francesco De Gregori , Francesco Guccini , Fiorella Mannoia , Antonello Venditti , Ivano Fossati , P.F.M. , Gianni Morandi , Giorgio Gaber , Roberto Vecchioni , Paolo Conte , Franco Battiato , Ornella Vanoni , Renato Carosone , Leo Ferrè , Gino Paoli , Enzo Jannacci , Fabrizio De Andrè , Enrico Ruggeri e tanti altri. Attività di organizzatore che continua tutt'oggi in particolare nella Regione Toscana e a La Spezia.

1992 A Firenze, in associazione con altri colleghi, avvia l'esperienza del rilancio della vecchia sala del Teatro Puccini come Teatro dedicato alla satira ed alla contaminazione dei generi.

Dal 1994 al 2007 ha collaborato, in qualità di Direttore Organizzativo, alla programmazione di tutte le stagioni del Teatro Puccini con la Direzione Artistica di Sergio Staino, Claudio Bisio e Alessandro Benvenuti. In questi anni ha accumulato una profonda conoscenza delle maggiori realtà produttive del teatro italiano e dei maggiori artisti del settore. Dopo alcuni anni da Presidente dell'Associazione Teatro Puccini, dal 2005 ne assume la Direzione Artistica fino ad oggi.

1996 E' tra i soci fondatori di Assomusica, associazione di organizzatori e produttori di musica e spettacolo dal vivo.

1998 Fonda la Ad Arte S.n.c. con la quale organizza numerosi spettacoli su tutto il territorio nazionale, tra i quali: per la musica: Gianni Morandi, Francesco De Gregori, Paolo Conte, Enrico Ruggeri, Fiorella Mannoia, Roberto Vecchioni, Angelo Branduardi, Renato Zero, Franco Battiato, Francesco Guccini, Litfiba, Negrita, Subsonica, Antonello Venditti, Vinicio Capossela, Massimo Ranieri, Compay Segundo, Patty Smith, Pat Metheny, Steve Hackett, Graham Nash e tanti altri; per il teatro: Dario Fo, Giorgio Gaber, Beppe Grillo, Antonio Albanese, Paolo Rossi, Roberto Benigni, Claudio Bisio, Alessandro Benvenuti, Serena Dandini, Sabina e Corrado Guzzanti, Maurizio Crozza, Marco Paolini, Ascanio Celestini, Moni Ovadia, Paolo Poli, Giorgio Panariello, Arturo Brachetti, Leonardo Pieraccioni; per la danza: Momix, Daniel Ezralow, Micha Van Hoecke, Les trokadero di Montecarlo e Kataklo; per il teatro di figura: Slava Polunin, Familie Floez, Ennio Marchetto, Stomp, ecc.

1999 E' socio fondatore dell'Antico Teatro Pagliano S.r.l., società che gestisce dal 1998 la stagione teatrale del Teatro Verdi di Firenze, per la quale si occupa di rapporti con alcune compagnie teatrali straniere.

2011 Fonda la Ad Arte Spettacoli srl che rileva la pluriennale esperienza della Ad Arte snc, continuando fino ad oggi ad intrattenere rapporti con Istituzioni ed Enti pubblici quali: Comune di La Spezia, Comune di Grosseto, Comune di Follonica, Comune di Castiglione della Pescaia, Comune di Arezzo, Comune di Carrara, Comune di Pavia, Comune di Prato, Comune di Orbetello, Teatro Regio di Parma, Teatro Fraschini di Pavia, Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, Teatro Lirico di Cagliari, Teatro Bellini di Napoli, Teatro Politeama di Piacenza, Università degli Studi di Siena, Teatro Pubblico Campano.

2013 - 2016 Si occupa della programmazione del Festival della Val d'Orcia

2013 Vince il bando indetto dal Comune di Firenze per la gestione del rinnovato Spazio Alfieri, già Alfieri Atelier, baluardo nella difesa del cinema di qualità a Firenze, improntandone la gestione come spazio multidisciplinare con incontri, ospitalità di registi, attori ed operatori di cinema, concerti ed una programmazione di teatro di figura con la consulenza di Sergio Bini in arte Bustric.